

BIMHUIS

29 mei 2026

PERSBERICHT: BIMHUIS Records brengt debuutalbum uit van drummer Jamie Peet

Vandaag verschijnt *Assimileren* de eerste single van *REFLEX: Daily New Beginning*, het langverwachte debuutalbum van de Nederlandse drummer Jamie Peet. De plaat is een live-opname vanuit het BIMHUIS, uitgebracht op het eigen label BIMHUIS Records. Aan zijn zijde staat een indrukwekkend internationaal kwartet met Blue Note-artiest Joel Ross op vibrafoon, Ben van Gelder op altsax en fluit en Pat Cleaver op contrabas. Vanaf vrijdag 26 juni is het album te koop bij het BIMHUIS en te beluisteren via Bandcamp en andere streamingsdiensten.

Voor pers is de plaat nu al met [deze privé link](#) te beluisteren.

Embargo op de gehele plaat tot VR 26 JUN!



Jamie Peet: een van de meest gevraagde drummers

De Nederlandse drummer Jamie Peet is een vaste kracht in zowel de Nederlandse als Europese scene, hij is een van de meest gevraagde drummers uit zijn generatie. Zijn uitzonderlijke veelzijdigheid zonder zijn eigen herkenbare stijl te verliezen, samen

met zijn focus en drive maakt dat hij in veel verschillende bands en projecten opduikt; het is bijna moeilijk hem de afgelopen jaren niet ergens gehoord te hebben. Peet maakt deel uit van een nieuwe stroming musici en bands die jazz, hiphop, klassiek en elektronica naadloos in elkaar laten overvloeien; zo speelde hij veel met Jameszoo, Niels Broos, Y-OTIS en Dolphin Hyperspace. Daarnaast toerde hij internationaal met Gregory Porter en Kris Bowers, Sasha Berliner en Seamus Blake.



Jamie Peet (foto Govert Driessen)

REFLEX: Daily New Beginning

Op *REFLEX: Daily New Beginning* draait het voor het eerst om hemzelf, zijn visie en composities. In september 2025 heeft BIMHUIS Productions hem de mogelijkheid geboden om zijn debuutalbum op te nemen en op te treden in de REFLEX serie. Bekijk [hier](#) de video hierover. Met zijn muziek geeft hij vorm aan het concept *shoshin*, dat voor 'beginnersgeest' staat. Volgens deze gedachte uit het zenboeddhisme neem je elke dag weer opnieuw een nederige, open houding aan, ongeacht je ervaring of niveau.

Peet: *"Ik geloof in symbiose: in hoe verschillen elkaar kunnen dragen en versterken. Wanneer individuele stemmen werkelijk naar elkaar luisteren, ontstaat er ruimte voor iets nieuws. Daar schuilt voor mij de kracht van deze band. In een tijd waarin tegenstellingen groter lijken, vind ik het belangrijk te zoeken naar wat ons verbindt. Het is een grote eer dat Ben van Gelder, Joel Ross en Pat Cleaver deel uitmaken van mijn kwartet. Noten op papier zijn slechts het begin, hun interpretatie geeft de muziek pas echt leven."*

Credits

Line-up:

Joel Ross (appearing courtesy of Blue Note Records), vibrafoon

Ben van Gelder, altsax, fluit

Pat Cleaver, bas

Jamie Peet, drums

Live opgenomen in BIMHUIS op 26 september 2025 door Ruben Kieftenbelt.
Gemixt door Ruben Kieftenbelt.
Gemasterd door Wessel Oltheten.
Artwork door Isa Grütter.

Gebruik [deze link](#) om high res beeld te downloaden.



Pat Cleaver, Jamie Peet, Joel Ross, Ben van Gelder - BIMHUIS 25 sept 2025
Foto Rogier Boogaard

BIMHUIS Productions en BIMHUIS Records

De plaat komt rechtstreeks voort uit [BIMHUIS Productions](#), het eigen productiehuis van het Amsterdamse jazzpodium BIMHUIS. Binnen het productiehuis is [REFLEX](#) de concertreeks waarbinnen makers worden uitgenodigd te reflecteren op de wereld en de samenleving van nu. Het concert werd live opgenomen op 26 september 2025 en verschijnt nu op BIMHUIS Records, het label waarop eerder werk uitkwam van onder anderen Misha Mengelberg, Sun-Mi Hong en Kit Downes.

Claire Reeves
Marketing & PR
claire@bimhuis.nl
06 2509 1001



BIMHUIS Amsterdam
Piet Heinkade 3
1019 BR Amsterdam

www.bimhuis.nl

Geen berichten meer ontvangen van ons? [Klik hier](#).